GUÍA AUDIORNIS DE

LAS AVES DE ARGENTINA

FOTOS y SONIDOS



IDENTIFICACIÓN POR CARACTERÍSTICAS CONTRAPUESTAS y MARCAS SOBRE IMÁGENES

Edición de autor no comercial



BERNABÉ LÓPEZ-LANÚS



TODAS LAS AVES HABITUALES DE ARGENTINA y LAS ALGUNA VEZ CITADAS, EN UNA SOLA SECCIÓN

§ 1087 especies

FOTOS DE ALTA CALIDAD y LA SEÑALIZACIÓN DE LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS A OBSERVAR CON PUNTEROS SOBRE PARTES ESPECÍFICAS

- § Dos o más fotos por ave, 3500 tomas
- § Marcado sobre imagen



0124 0-1000 m

Con mala iluminación muy pa

52 cm

Con mala iluminación muy pa recido a la 9 de Cauquén común £ picta (arriba). Frente plana (a): no cuadrada Perio cular emplumado blanco partido horizontalmento (b): no sin blanco. Vermiculado fino (no barrado) con espalda y pecho de fondo acanela do (no ocre castaño) que de lejos se ve gri sáceo. Subcaudales ocráceas (c): no con barrados. Unión a la pata con plumas blan cas (e): no sin banda. Patas naranjas (f) no amarillas. Voz: or five five. Pre. pre. Ma lines y vegas con pastical costas abiertas con cobertura herbácea: sabanas herbáceas de pasto corto en invernada (dormideros en de pasto corto en invernada (dormideros en lagunas). Rara.





IDENTIFICACIÓN DE LAS AVES CON ÉNFASIS EN LAS CARACTERÍSTICAS OPUESTAS DE OTRAS ESPECIES SIMILARES

§ Descripciones contrapuestas

IDENTIFICACIÓN DE LAS AVES POR MEDIO DE SUS VOCALIZACIONES PRESENTADAS EN ARCHIVOS mp3 DE ALTA CALIDAD, y DESCRIPCIÓN EN TEXTO

§ 912 especies grabadas

MAPEADOS REGIONALES y DISTRIBUCIÓN CON DISTINTO COLOR PARA ESPECIES RESIDENTES y/o MIGRATORIAS

§ 1100 mapas



